

Ensamble N'Teto.

El ensamble N'Teto toma su nombre del infinito (n) y de la terminología musical que indican los duetos, cuarteto, quinteto, sexteto y así sucesivamente, por aquello que en el grupo los que se van son bienvenidos, y los que llegan también. La base está conformada por un trío que desde hace más de 40 años se reunían para tocar música instrumental venezolana en las reuniones familiares y de amigos. La evolución natural los separó por largos años, hasta que en el 2014, se reúnen nuevamente y comienzan a realizar presentaciones en diferentes escenarios del estado Carabobo con gran éxito.

El ensamble N'teto se caracteriza por interpretar música tradicional Venezolana, entre ellos Valses, pasajes, joropo, merengues, boleros, etc pero dentro de su repertorio ejecuta muchas composiciones inéditas entregadas por sus autores.

Sus integrantes Fundadores: Fernando Tortolero - Director Fundador (Cuatro), Alberto Garbán, co – fundador.(Guitarra), Jaime Durán (Bandola Llanera y Mandolina), Luis Edgardo Martínez “Pacho” (Piano), Pedro Matheus (Cuatro, solista/cantante), quien ha colaborado con su propio color musical a enriquecer la variedad del grupo.

En esta oportunidad para el 1er. Congreso y Parlamento Virtual de Folklore América 2020 le traemos los siguientes temas:

1. Vals Andrea (Inédito) Compositor Luis Edgardo Martínez
2. Amor que se fue. Compositor; R. García/
El Diablo Suelto. Compositor; Heraclio Fernández
3. Noches Caraqueñas. Compositor; Egberto Chirinos
4. El Cunavichero. Compositor; José Romero Bello

Esperamos que los temas sean del agrado de todos ustedes. Nos sentimos agradecidos por su invitación y orgullosos de poder participar en este importante Congreso.